

Les Fées

Historique

De tout temps, les Fées étaient déjà présentes dans l'Intra-monde, peut-être même avant les humains. Toutes les légendes s'accordent à dire que des esprits hantaient les forêts de ce monde avant même que le calendrier universel ne commence. Elles sont nées gardiennes des forêts et le resteront probablement toute leur vie. Les Fées sont les créations directes de Friej, qui a lié à chaque végétal digne de ce nom un esprit matériel et indépendant de ses mouvements, de ses pensées. La plupart sont trop petits pour être vus, mais dès qu'ils commencent à atteindre une taille d'arbre, ou même un arbrisseau, il peut à tout moment séparer de son âme une partie de lui-même pour donner vie à ce que l'on appelle un Esprit Naturel, ou Fée le plus souvent, bien que ce dernier terme soit utilisé trop généralement par le commun des mortels. Cet esprit est censé être le gardien de sa Mère, qui doit le défendre jusqu'au bout. Les Fées étaient avant un peuple sauvage, ne connaissant d'autre loi que celle de la Nature, ou celles que lui dictaient sa Mère. Elles étaient tellement liées entre elles que lorsque l'une d'elle mourrait, l'autre l'accompagnait dans le trépas, car elles n'étaient que les émanations d'une seule et même souche, on les appelait alors Sylves, des Esprits des Forêts.

Peu à peu, les végétaux se sont détachés de leurs Esprits Naturels, ceux-ci aidant de plus en plus l'ensemble des végétaux, plutôt que leur propre Mère. Non sans garder un lien fort avec celle-ci, les Sylves se muèrent au fil des siècles en de petits Esprits, une vague image de leurs congénères. La plupart perdirent leur aspect de bois, leur peau d'écorce blanche et trouvèrent une nouvelle apparence, à l'instar de ceux qu'elles observaient depuis toujours : les Hommes. Les Arbres, qui les façonnaient selon l'image qu'ils désiraient, leur offrirent des ailes, pour s'adapter plus facilement aux déplacements dans la nature. Ce marqua la fin des Sylves, pour donner naissance au peuple des Fées, et pour les Arbres réticents à ce changement, continuèrent de donner naissance aux anciennes Sylves, voire abandonnaient en partie leur vie végétale pour devenir des Dryades, de petits arbres capables de prendre une forme leur permettant de se déplacer.

Les Sylves se font aujourd'hui assez rares, peu de Fées connaissent encore leur existence car elles deviennent de plus en plus discrètes avec leurs sœurs, qui abandonnées à elle-même, durent recréer une parodie de la vie humaine pour bien s'organiser, bien qu'elles soient toujours au sein de la nature. Les débuts de ce peuple furent anarchiques, on ne trouvait aucune cohésion entre ses représentants et les premières communautés prirent plusieurs années pour être créées. Tout ceci changea lorsque les Minotaures arrivèrent dans l'Intra-Monde. Leur amour pour la forêt les conduisit rapidement dans les domaines des Fées, et leur comportement brutal trancha net dans le monde végétal protégé. Ce fut une période noire, appelé le Temps des Rires Morts, pour ce peuple, qui subit un grand coup, sa population se retrouvant chassée par les bêtes qu'étaient les nouveaux arrivants, croyant qu'elles voulaient les chasser. Les Fées renouèrent leurs liens primitifs avec leurs sœurs Sylves et Dryades afin de combattre cet ennemi. Le manque de cohésion des communautés manqua de les mener à leur perte face aux chasseurs tribaux acharnés, capables de se battre même aux frontières de la mort.

Acculées dans leurs derniers retranchements, les Fées usèrent de toute la magie végétale à leur disposition pour clore une partie de la Forêt et ainsi leur permettre de survivre. Les Minotaures ne réussirent jamais à passer cette barrière et laissèrent les petits esprits tranquilles. C'est à cette époque que pour renouer le lien naturel qu'elles avaient coupé plus d'un millénaire et demi auparavant, une Fée nommée Anaëlthandienne, provisoirement à la tête des faibles forces et une des plus grandes Fées jamais connues, se lia à l'Arbre Roi de l'ancienne Tlehlatan, formant ainsi l'Arbre Mère, en appelant à Friej pour les aider dans leur lutte par ce don. La déesse elle-même vint à la rencontre de ses Filles pour procéder au rituel de Lien, mais ne les aida en rien dans leur actuel problème. Croyant tout espoir abandonné, les Fées plongèrent toutes dans un sommeil catatonique plutôt que de voir leur mort arriver, d'autres fuirent les Forêts pour se réfugier parmi les humains. Ce n'est qu'une centaine d'années plus tard que Friej les visita de nouveau, accompagnée par une autre divinité que les Fées ne connaissaient pas, qui se présenta comme étant Gar.

Celui-ci insista pour que les Esprits pardonnent Ses Fils, et qu'Il ferait tout pour qu'une ère comme celle-ci ne recommence plus, que les deux peuples devaient s'entraider, puis Il repartit. Certaines Fées firent le premier pas, plus par espoir que curiosité, pour découvrir un peuple changé : les homme-bêtes avaient aménagé la nature tout autour de la zone protégée afin que cela soit un lieu de recueillement, comme un temple. Quelques peuplades avaient même quitté les Forêts pour gagner les Plaines.

Ce qui choqua les plus les Fées fut l'aspect changeant de leurs anciens adversaires : ils perdaient leurs poils, grandissaient, leurs sabots changeaient pour des pieds, à leur tête était un grand minotaure, tel qu'on les connaît, de plus de cinq mètres de haut. Les deux peuples, pour ce qui restait des anciens homme-bêtes qui avaient combattu, firent la paix, ou se découvrirent l'un-l'autre, rebâtissant ce qui avait été détruit. Malgré les craintes des Fées, les ancêtres des minotaures actuels prônaient un culte de la végétation et c'est vers l'an 1800 que les deux peuples commencèrent à s'entendre et à forger une vie commune au sein des différentes Forêts. Cette entente se poursuivit pendant plus de 600 ans, tandis que les Minotaures n'arrêtaient pas d'évoluer physiquement. Leurs liens avec le monde extérieur s'étaient clos.

C'est vers les années 2428 que des Minotaures pénétrèrent de nouveau dans Tlehlatan, à la recherche de leurs congénères disparus, demandant d'aider l'Intra-Monde face à la menace démoniaque. Les habitants des Forêts répondirent à l'appel à la surprise des autres peuples. Les Fées s'occupèrent de créer une forêt, la Gardienne, capable de contenir les armées démoniaques tandis que leurs confrères les protégeaient. Ils moururent côte à côte, défendant leur vie face aux innombrables hordes. Aucune troupe digne de ce nom ne fut envoyée par les humains pour les aider dans leur tâche. Quand l'invasion fut enrayée, les Fées retournèrent avec quelques Minotaures dans les Forêts, pleurant les disparus. Beaucoup de combattants qui avaient survécus au combat les rejoignirent également, s'installant au sein Sihmmercial et participant à la fondation après-coup de Meridion.

Depuis ce jour, Friej descendit pour vivre parmi ses Filles et désigna quelques-unes d'entre elles pour mener le peuple vers de nouveaux jours plus paisibles, qui se retrouvèrent ornées de quatre ailes de papillons colorées, formant ainsi les lignées princières. Les arbres recommencèrent de nouveau à libérer certains de leurs esprits afin que le peuple des Fées se renouvelle, les Sylves et les Dryades disparurent pour la plupart dans les pénombres végétales. On fit appel une nouvelle fois aux Fées pour aider à la pousse du grand arbre de cristal de la Cité des Nuages.

Morphologie

Les Fées sont de petites créatures humanoïdes d'à peine deux coudées de haut, généralement souriantes et de bonne humeur. Elles conservent généralement les cheveux longs et ne se lassent pas de les parsemer d'éléments naturels comme des feuilles. Leur voix est cristalline et leur humeur n'a pas d'égal en ce qui concerne leur joie de vivre. Leur dos est orné de deux ailes semblables à celles d'une libellule, à la limite du transparent, qu'elles peuvent replier le long de leur dos à souhait. Certaines possèdent deux paires d'ailes semblables à celles des papillons, qui sont les Princes et Princesses du Peuple Fée.

Les Sylves possédaient la même espérance de vie que les arbres, mais depuis la coupe du lien qui liait l'Arbre à sa Fille, les Fées ne vivent plus qu'un siècle et demi pour les plus vieilles. On ne peut par contre voir aucune trace du temps sur leur corps, quel que soit leur âge, aussi est-ce dur de deviner combien de cycles ont passé depuis sa naissance.

Idéologie

Les Fées ont passé leur vie entière à sauvegarder la Nature, voire même à prôner son expansion face à la civilisation, c'est pourquoi elles entrent généralement en conflit avec les principes de l'Ost Écarlate. L'argent n'a que peu d'importance face aux privilèges et bienfaits que peuvent offrir la Nature. Une Fée ne considère pas les choses de la même façon que le reste des peuples : pour elle, le beau et le naturel l'emporte sur les autres. Bien qu'elles reconnaissent les autres dieux, elles restent fidèles à Friej, qui leur rend souvent visite au sein de Tlehlatan, beaucoup plus que les autres dieux, comme une relation Mère-Fille ce qui complique la compréhension lorsqu'elles parlent de leur "Mère". Elles entretiennent également une relation étrange avec un Arbre en particulier pour chaque Fée, qu'elle appelle sa "Mère", ce que personne n'a jamais vraiment compris. Des érudits ont monté la théorie comme quoi les Fées n'accouchaient pas - car on n'a jamais vu de Fée enceinte - mais naissaient directement des troncs d'arbres, comme d'un cocon, ce qui expliquerait également l'insouciance des Fées vis-à-vis des plaisirs de la chair.

Les temps passés loin des Sylves et des Dryades les ont fait élever au rang de légendes, que les plus vieilles racontent souvent aux plus jeunes pour leur plus grand émerveillement.

Mode de Vie

Ce peuple est dirigé par les différentes lignées princières, reconnaissables entre mille par leurs double paire d'ailes de papillons. Elles ont tout pouvoir sur les communautés qu'elles dirigent, mais restent à l'écoute de l'Arbre Mère lorsqu'elle peuvent l'être. Les Fées préfèrent de loin la nature que les villes, considérant ces dernières comme des abominations. Seules quelques villes comme Calaïndra et Sihnmercial sont dignes d'un minimum d'intérêt, la première pour son ancienneté et la seconde car elle est à moitié végétale.

Les communautés Fées sont très difficilement trouvables par un non initié car généralement enfoncées au plus profond des forêts, loin de tout danger extérieur. Beaucoup de représentants étudient la magie végétale, tels les Druides afin de pouvoir modeler la forêt au mieux pour faciliter la coexistence avec les Arbres et leurs filles.

De temps en temps, un mâle Fée - appelés Féons - naît, mais ils ne représentent pas plus de pouvoir que leurs sœurs, ce peuple n'a cure du sexe de la personne, tant qu'elle suit les préceptes Naturels : ne pas blesser la nature sauf si c'est pour la sauvegarder. Les Fées ne mangent pas de viande et considèrent comme un crime le fait de devoir tuer un animal pour se nourrir. Elles acceptent par contre que l'on récupère la viande d'animaux morts naturellement, du moment qu'on l'honore selon les coutumes.

Chez les Fées, l'argent n'a aucune valeur, ou que très peu. La société féérique est très basée sur l'échange mutuel ou le cadeau, mais pas par l'achat, bien que certaines Fées ait arrivé à saisir le concept de paiement en dehors des Forêts. Plus une chose sera jolie, plus elle aura de "valeur" chez elles. C'est ainsi que l'on pourra voir de nombreuses parures arborant de multiples pierres d'une infinie richesse pour un simple paysan, alors que ce n'est qu'une décoration modeste pour une Fée. Lorsqu'elles vont à l'encontre d'étrangers, les paiements se font en pierres précieuses ou semi-précieuses. Celles qui doivent commercer pour se procurer certaines denrées rares ont vite appris à jouer de cet effet pour avoir beaucoup plus que ce qu'elles devraient avoir, mais cela est à double tranchant : certains marchands sont heureux de leur donner de la camelote reluisante. Dans cette idée, un artiste sera toujours mieux vu par les Fées qu'un guerrier.

Les Fées ne connaissent également aucune réelle notion de pudeur, c'est pourquoi la plupart des vêtements ne couvrent guère et ne sont là qu'à titre décoratif de la personne. Ces mêmes vêtements sont faits d'éléments naturels "cédés" par les Arbres, ainsi que les accessoires de presque toutes les Fées, voire parfois même, des armes.

Tlehlatan la Verte connaît le plus gros rassemblement de Fées qu'on puisse être donné de voir, qu'on soit invité dans le centre de l'immense Forêt ou non. C'est ici que reposerait l'Arbre Mère selon les légendes, mais aucun invité n'a jamais pu le voir. Beaucoup ont essayé, mais la nature semblait les perdre pour les faire retourner sur leurs pas.